

# Künstlerin holt Lagerfeld und Prince ins Haus

Gestern Nachrichtenträger, morgen Kunst: für den großen Zwischenschritt sorgt Simone Hübner-Schwinn. Sie verwandelt Zeitungspapier in Hingucker aus Pappmaschee.

VON JOCHEN RATHMANN

**SAARBRÜCKEN** Wenn Sie Ihre SZ gelesen haben, legen Sie das Exemplar vermutlich zum Altpapier. Simone Hübner-Schwinn dagegen zerreißt die Seiten zu Schnipseln und macht sie zur Grundlage ihrer Pappmaschee-Skulpturen. Sie erinnern an den Modeschöpfer Karl Lagerfeld, den Maler Salvador Dalí oder an Lucy von den Peanuts, um nur einige der Charaktere zu nennen.

Als Atelier dient Simone Hübner-Schwinn der Wintergarten in ihrem Haus auf dem Eschberg. Auf dem Tisch, der den Raum nahezu ausfüllt, stehen oder liegen Pinsel, Wassertöpfe, Kleister, Pappe, Draht, Zeitungspapier sowie Acrylfarben.

Kunst begleitet die pensionierte Lehrerin durchs Leben. In Saarlouis geboren, erhält sie mit acht Jahren die erste Staffelei. Nach dem Abitur studiert sie Kunstgeschichte und klassische Archäologie. Die Kunst wird ihre große Leidenschaft. „Ich produziere gerne“, sagt Hübner-



Simone Hübner-Schwinn im Atelier auf dem Eschberg, zwischen Karl Lagerfeld (links) und Prince.

FOTO: JOCHEN RATHMANN

Schwinn, die neben ihrem Berufsalltag weitergemalt und -gezeichnet hat. Viele ihrer meist bunten, großen Bilder schmücken ihr Haus.

Ein Workshop weckt 2022 das Interesse an plastischen Arbeiten. Im Februar 2023 geht die Realschullehrerin für Deutsch, katholische Religion und Bildende Kunst in den Ruhestand und kann sich ganz ihren Skulpturen widmen.

Aus Papier und Pappe knüllt sie einen Körper. Schicht für Schicht trägt sie die Schnipsel mit Kleister auf. Dann bemalt sie die Figuren mit Acrylfarbe und klebt ihnen Haare aus alten Kordeln an. Zum Schluss kommt das Zubehör, alte Knöpfe, Stoffe, Wollreste, Schmuck und Gürtelschnallen. Die Accessoires hat sie selbst zusammengetragen oder von Freunden und Bekannten.

Am liebsten arbeitet sie morgens oder am frühen Nachmittag, wenn die Sonne optimale Lichtverhältnisse schafft. Gut 30 Figuren entstanden in den vergangenen anderthalb Jahren, Tendenz steigend. „Künstler liegen mir am Herzen. Schräge Persönlichkeiten, die mich interessieren“, erzählt die 61-Jährige. „Auch emanzipierte Frauen, Figuren, die Stärke ausdrücken.“

Bei Facebook stößt sie auf Iris Apfel, die 102-jährige Mode-Ikone. Apfels Erscheinung – knallbunte Kleidung und übergroße Brille – imponieren ihr: „Eine ganz taffe Frau.“ Um herauszufinden, was die jeweilige Persönlichkeit ausmacht, sucht sie sich Fotos heraus und studiert diese genau. Geformt sind die Pappmaschee-Figuren im Stil einer klassischen Karikatur, um den Erkennungswert zu steigern. Beispiele: Die markanten Lippen von

frisch aufgetragene Farbe trocknet. In der Version von Hübner-Schwinn jagt der böse Wolf nicht das Rotkäppchen. Nein, die junge Heldin zieht ihn als gezähmtes Haustier im Bolterwagen hinter sich her.

Erste Skizzen für das nächste Werk sind fertig. Sie zeigen einen Frosch im Tutu, der zur Pirouette ansetzt. Inspiriert von den Ballettstunden, die Künstlerin jetzt wieder nimmt.

Bis zu 50 Stunden investiert sie binnen vier Wochen in eine Figur, manchmal dauert es auch länger. Wegen der unterschiedlichen Arbeitsschritte und Wartezeiten arbeitet sie an zwei bis drei Skulpturen gleichzeitig. Die fertigen Exemplare stellt sie zunächst im Haus auf.

Pippi Langstrumpf und ihr Affe Herr Nilsson haben vor dem Kamin Platz genommen. Frida Kahlo, eine Künstlerin, die Hübner-Schwinn viel bedeutet, wacht im Arbeitszimmer über den Schreibtisch. Einige Figuren stehen bei Freunden und Bekannten. Viele sind inzwischen im Ausland, in Ungarn oder den USA.

Anfangs fiel es ihr schwer, sich von ihren Kreationen zu trennen. Doch jetzt hat sie neue Pläne: Sie möchte gerne Auftragsarbeiten annehmen und ihre Pappmaschee-Figuren verkaufen. „Ich habe Spaß am Machen, am Gestalten“, sagt Simone Hübner-Schwinn. „Ich mache jetzt das, was ich als Kind immer machen wollte.“

**Kontakt** unter Tel. (06 81) 81 13 23 oder E-Mail: Hueb-Sch@web.de

## „Künstler liegen mir am Herzen. Schräge Persönlichkeiten, die mich interessieren.“

Simone Hübner-Schwinn über die Schwerpunkte ihres Schaffens

Mick Jagger, der Blumenkranz und die zusammengewachsenen Augenbrauen von Frida Kahlo. Gerade ist der Musiker Prince fertig. Die Gitarre und die Körperhaltung sind für ihn charakteristisch. „Ich tauche ganz in die Biografie ein und kenne sie nachher um vieles besser.“ Neben realen Persönlichkeiten hat die Künstlerin eine Vorliebe für Märchen und Fantasiewesen. Beim Stöbern in Bücherläden setzt oft ein Buchumschlag oder eine Kinderbuchillustration einen Impuls frei.

Aktuell entsteht das Rotkäppchen. Die Figur hat schon Beine. Noch fehlen Augen und Haare. Der linke Arm liegt am anderen Ende des Tisches, die

# Das bietet das Haus der Bücher und der Bildung in dieser Woche

Die Saarbrücker Stadtbibliothek wartet mit Lesungen, Bastel-Vorschlägen und einer Führung durch den Bestand an Medien und Dienstleistungen auf.

**ST. JOHANN** (red) Eine Frühlings- und Osterdeko-Tauschbörse bietet an diesem Dienstag, 5. März, die Stadtbibliothek am Gustav-Regler-Platz. Jeder kann nicht mehr benötigte Deko-Objekte vorbeibringen und gegen andere Schmuckstücke tauschen. Jeder Haushalt kann eine Tüte abgeben. Mit der Tauschbörse möchte die Stadtbibliothek zu mehr Nachhaltigkeit beitragen. Ebenfalls an diesem Dienstag gibt es ab 16 Uhr ein Bilderbuchkino

**Produktion dieser Seite:**  
Frank Kohler  
Markus Renz

für Kinder ab vier Jahren im ersten Obergeschoss. Der Eintritt ist frei, eine Anmeldung nicht nötig. Das Dienstagsprogramm geht um 18 Uhr im Lesecafé weiter mit dem Spieletreff. Kooperationspartner ist der Verein Spielagelag Saar. Die von der Schachvereinigung Saarbrücken betreuten Schachspieltische stehen wie immer ab 19 Uhr zur Verfügung. Die Teilnahme am Spieletreff ist kostenlos.

Weiter geht's am Mittwoch mit dem „Vorleseschatz“. Ehrenamtliche Vorlesepatinnen und -paten vom Regionalverband Saarbrücken lesen ab 16 Uhr, Kindern ab

vier Jahren Geschichten aus der Bücherschatzkiste vor. Den kostenlosen „Vorleseschatz“ gibt es alle zwei Wochen Rhythmus im ersten Obergeschoss.

Die „Bastelkiste“ und eine Führung durch die Bibliothek stehen am Donnerstag auf dem Programm der Bibliothek. Bei der „Bastelkiste“ können Kinder zwischen drei und acht Jahren ab 16 Uhr bunte Papierblumen und selbst gebastelte Papierrahmen gestalten. Eine Anmeldung ist nicht nötig. Für die Materialien erhebt die Bibliothek einen Kostenbeitrag von zwei Euro. Wer die Stadtbibliothek und ihre An-

gebote besser kennenlernen möchte, kann am Donnerstag, 7. März, 17 Uhr, an der Führung „Bibliothek Schritt für Schritt“ teilnehmen. Die Gäste erfahren, wie sie die Bibliotheksräume nutzen können, welche Art von Medien und Services die Stadtbibliothek bietet und wie man eine Bibliothekskarte erhält. Die Bibliothekstour ist kostenlos und wird gemeinsam mit der Volkshochschule Regionalverband Saarbrücken (VHS) angeboten. Teilnehmerinnen und Teilnehmer können sich unter [www.vhs-saarbruecken.de](http://www.vhs-saarbruecken.de) anmelden. Treffpunkt ist das Erdgeschoss der Stadtbibliothek.

## INFO

### Hier gibt es weitere Informationen

Das Programmheft ist unter anderem in der Bibliothek, an der Rathausinfo und beim Bürgeramt erhältlich. Es steht zudem auf der Webseite der Stadtbibliothek zum Download bereit. Außerdem informiert der monatliche E-Mail-Newsletter der Stadtbibliothek über Veranstaltungen und Angebote. Dieser kann über die Website der Bibliothek abonniert werden.

**Weitere Informationen** zu diesen und kommenden Veranstaltungen der Stadtbibliothek gibt es unter [www.stadtbibliothek.saarbruecken.de](http://www.stadtbibliothek.saarbruecken.de) und im Veranstaltungsprogramm für Januar bis April 2024.

**Die Stadtbibliothek** ist zudem auf ihren Social-Media-Kanälen unter [www.instagram.com/stadtbibliothek.saarbruecken](https://www.instagram.com/stadtbibliothek.saarbruecken) und [www.facebook.com/StadtbibliothekSaarbruecken](https://www.facebook.com/StadtbibliothekSaarbruecken) zu finden.

# Marktplatz

[www.markt.de](http://www.markt.de)

## „Raus damit!“

Bestellschein für eine private Fließsatzeinzeile im Marktplatz in der Rubrik „Von Privat an Privat“

Bitte veröffentlichen Sie den nachstehenden Text:

1		Bis zu 3 Zeilen
2		5 €
3		
4		4 bis 6 Zeilen
5		10 €
6		

Achtung: Je Buchstabe, Satzzeichen und Zwischenraum bitte ein Kästchen. Jeder angefangene Block/Zeile muss voll berechnet werden. Der Zeilenfall auf dem Manuskript ist nicht verbindlich. Für die Berechnung ist die effektive Anzahl der Zeilen in der gedruckten Anzeige maßgebend. Bitte vollständige Anschrift angeben. Für eventuelle Rückfragen auch die Telefonnummer. Chiffre: 11,90 € inkl. MwSt. Jede weitere Zeile 1,50 €

Gewünschte Veröffentlichungstermine: \_\_\_\_\_

Name/Vorname \_\_\_\_\_ Straße/Nr. \_\_\_\_\_

PLZ/Ort \_\_\_\_\_ Telefon \_\_\_\_\_

Die Anzeigenveröffentlichung mit SEPA-Lastschriftmandat möglich. Ich erlaube dem Verlag, den Anzeigenbetrag von folgendem Konto abzubuchen.

Bank \_\_\_\_\_ IBAN \_\_\_\_\_

Datum \_\_\_\_\_ Unterschrift \_\_\_\_\_

**Anzeigenschlusstermine:**  
Montagsausgabe: Freitag, 12.00 Uhr  
Dienstagsausgabe: Montag, 9.00 Uhr  
Mittwochs- bis Freitagsausgabe: 2 Tage vor Erscheinen, 16.00 Uhr  
Samstagsausgabe: Donnerstag, 14.30 Uhr

Online schalten unter [www.saarbruecker-zeitung.de/anzeigen](http://www.saarbruecker-zeitung.de/anzeigen)

**Bestellschein einsenden an:**  
SZ-Backoffice c/o Trierischer Volksfreund, Hanns-Martin-Schleyer-Str. 8, 54294 Trier, Fax 0651 7199-749, Tel. 0681 502-503\*  
oder: PM-Backoffice c/o Trierischer Volksfreund, Hanns-Martin-Schleyer-Str. 8, 54294 Trier, Fax 0651 7199-749, Tel. 06332 800-09\*  
(\*Mo.–Fr.: 09.00–16.00 Uhr)



Wir liefern, Sie verlegen 10 % auf alle Bodenbeläge ☎ (0 68 25) 49 95 08, [www.fussbodentechnik-schorr.de](http://www.fussbodentechnik-schorr.de)

### Kaufgesuche



**AN- UND VERKAUF LUDWEILER,** Völklingerstraße 25, 66333 Völklingen, Montag-Samstag von 10 - 19 Uhr. **WIR KAUFEN:** Gold, Silber, Münzen, Modeschmuck, Nähmaschine, Bilder, Pelze. Wir zahlen bis zu 5.000 € für Pelze. Und alles aus Omas Zeiten. **06898-4989923, 0177-9685637**

**Goldankauf,** Mo.-Fr. 10-12 und 14-17 Uhr, altmodischer Schmuck, Altgold, Goldmünzen, sofortige Bezahlung. Stets für Sie da: UDO DAWO, (06 81) 81 23 21, [info@dawo.de](mailto:info@dawo.de), DAWO Auktionen, Kaiserstr. 133, 66133 Sbr.-Scheidt, Parken kein Problem.

**Werke internationaler und auch saarländischer Künstler** nehmen wir zu unserer kommenden Auktion täglich entgegen. Gemälde, Grafiken, Bronzen, Plastiken, Alte Meister u. Altmeistergrafiken. Stets für Sie da: UDO DAWO, (06 81) 81 23 21, [info@dawo.de](mailto:info@dawo.de), DAWO Auktionen, Kaiserstr. 133, 66133 Sbr.-Scheidt, Mo.-Fr. 10-12 und 14-17 Uhr, Parken kein Problem.

### Von Privat an Privat

**Ab heute kaufe ich Faller, Carrera, Fleischmann u.a. Auto- und Eisenbahnen.** ☎ (0 68 57) 10 88

## BESONDERES VERSCHENKEN: SAARBRÜCKER ZEITUNG – TITELSEITE

Die SZ-Titelseite:  
Schenken Sie ein Stück Geschichte!  
Perfekt als außergewöhnliches und individuelles Geschenk!  
Die Titelseiten sind verfügbar ab Juli 1940!\*

Fragen Sie jetzt Ihren Wunschtermin an!

11<sup>90</sup> €\*

### Bestellen unter:

[verlagsmarketing@sz-sb.de](mailto:verlagsmarketing@sz-sb.de)

0681 5025255

\*Der Preis gilt nur für Abonnenten des „SZ komplett“. Abos. Für Nicht-Abonnenten beträgt der Preis 14,90 €. \*\*Ohne Gewähr. \*\*\*Ohne Jahrgang 1942. Die Preise verstehen sich inkl. MwSt. und zzgl. 6,95 € Versandkosten. Es gilt das Widerrufsrecht nach § 312 g BGB, außer bei personalisierten Produkten. Trierischer Volksfreund Medienhaus GmbH, Hanns-Martin-Schleyer-Str. 8, 54294 Trier

